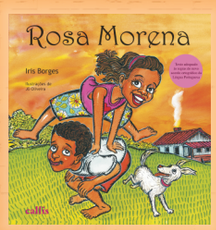
Iris Borges

Iris Borges é natural de Coromandel/ MG, mas vive em Brasília desde 1970, onde criou seus três filhos e seis netos, associando a vida familiar com a sua formação como professora e psicóloga. Foi, entretanto, ao estudo da literatura infantil e juvenil e à ação junto a professores e alunos que dedicou sua vida profissional. É intensa sua agenda de palestras, oficinas e assessoria a escolas e professores, relativas a orientações bibliográficas, montagem de acervo de bibliotecas, projetos de leitura e de formação de leitores. Organiza e participa regularmente de seminários e congressos de literatura infantil e juvenil, ora como assistente, ora como palestrante ou mediadora. Para o enriquecimento de tais eventos, promove os autores, ilustradores, livreiros e editores que têm produzido a literatura de Brasília, bem como traz de outros estados autores, ilustradores, editores e autoridades ligadas ao ramo do livro. Este amor pelos livros e pela literatura transformou Iris numa escritora de livros infantis onde narra com delicadeza e sensibilidade suas lembranças e seu encantamento pelos livros e tudo mais que forma esse fantástico universo literário.

Obras publicadas

Rosa Morena - Editora Callis
Ilustrações: Jô Oliveira

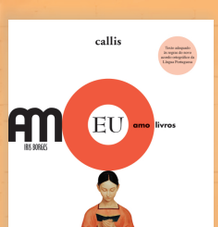


Rosa Morena tem uma infância repleta de alegria e energia. Curiosa, ela descobre o mundo ao seu redor. Delicada, vive cercada de muito amor e afeto. Assim mergulhamos em uma história que nos mostra uma criança feliz, como todas devem ser!

Coleção AM EU

Com projeto gráfico de André Neves e publicação da Editora Callis, a coleção Eu amo... traz o universo de magia de letras, imagens e livros para pertinho do leitor que viaja por páginas nunca antes imaginadas!

Eu amo livros



Livro na mão, pra ler no ônibus, em casa, na escola... Para conhecer novos mundos, basta prender a respiração e mergulhar. E, depois de alguns mergulhos, dá pra sentir uma transformação de gente comum em um apaixonado por livros.

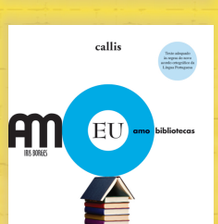
Eu amo escritores

Na imaginação dos escritores, tudo é possível. E, quando se visita a casa deles - o livro -, é como se a nossa imaginação conversasse com a imaginação deles. Que tal fazer uma visitinha a esse mundo incrível?

Eu amo ilustradores

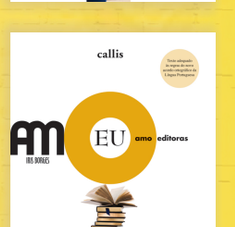
Há dois jeitos de mergulhar na leitura. O texto, cheio de palavras e poesia. E as ilustrações, com as imagens e... mais poesia! Os ilustradores são como mágicos, que criam uma nova história, cheia de cores e formas novas. E tudo isso só pra gente se encantar...

Eu amo bibliotecas

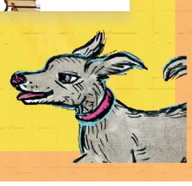


Tem de tudo na biblioteca. Pirata, fada, bicho que fala, gente que voa, romance e aventura. Tem mundos inventados e fatos que aconteceram de verdade. Mas, o mais importante: tem a vontade da gente de conhecer, se encantar e viajar na fantasia.

Eu amo editoras



Uma ideia vira uma história na cabeça, que vira um monte de papéis, que vira um livro lindo, cheio de ilustrações e aventuras. E, fazendo isso tudo acontecer, estão as editoras e o carinho das pessoas que trabalham com os livros.



atividades

OFICINAS

Conhecendo o mundo dos livros

Durante a oficina, são abordados os temas: como um livro é criado, cadeia criativa; e como um livro chega às suas mãos, cadeia produtiva. Em sequência, os participantes são encorajados a manusear livros e catálogos de literatura, com o intuito de: observar, classificar, ordenar e reconhecer gêneros, autores e ilustradores.
Público: professores (Educação Infantil e Ensino Fundamental) e estudantes (Letras/Pedagogia)
Duração: 2 Horas

A arte de escolher livros

A oficina consiste em descontraída atividade para manuseio de livros e catálogos de literatura, com o intuito de promover a leitura crítica de sinopse do livro no catálogo e confrontar com o livro. Em um segundo momento, os participantes farão discussão e preparação de atividades a partir das questões: Como você trabalharia este livro? Que sentimentos ele desperta em você? Você consegue visualizar sua turma vibrando com esse livro?
Público: professores (Educação Infantil e Ensino Fundamental) e estudantes (Letras/Pedagogia)
Duração: 2 Horas

Desenvolvendo projetos de leitura na escola

A oficina gira em torno das questões: 1) Como as escolas trabalham a literatura na sala de aula? Discussão e reflexão a respeito do trabalho que se faz nas escolas com a literatura, passando por sugestões de formas de trabalhar; 2) Como fazer da escola uma escola de leitores, passando pela discussão de como planejar e implementar um projeto de leitura que envolva a toda a comunidade escolar.
Público: professores (Educação Infantil e Ensino Fundamental) e estudantes (Letras/Pedagogia)
Duração: 2 Horas

Eu amo livros...

A oficina parte da leitura prévia dos livros da autora – Coleção Eu Amo – para discutir: 1) Como se faz um livro, desde a criação, projeto gráfico, ilustração, editoração, pesquisa iconográfica até a impressão; 2) Como fazer para ter escritores e ilustradores na escola; 3) Qual a importância da biblioteca na formação do leitor; 4) Qual a importância da livraria na formação do leitor.
Público: professores (Educação Infantil e Ensino Fundamental) e estudantes (Letras/Pedagogia)
Duração: 2 Horas

PALESTRA

A paixão de ler

A palestra trata de temas importantes que envolvem os hábitos de leitura no Brasil e no mundo: Pesquisas sobre hábitos de leitura; A situação da leitura no mundo, no Brasil, na cidade, na escola; O mundo dos livros; A importância das Feiras de Livros, Festas Literárias, lançamentos de livros, saraus literários. Na sequência, os participantes fazem reflexões sobre a leitura de cada um: Que tempo dedicamos à leitura? Temos contado histórias para nossos filhos, netos, marido, namorada? Quais são nossas preferências literárias? E a de nossos alunos?
Público: professores (Educação Infantil e Ensino Fundamental) e estudantes (Letras/Pedagogia)
Duração: 1 hora e 30 minutos

Galeria

Contato: (61) 3244-0940 - (61) 9963-2968
irisarcobaleno@gmail.com - www.arcoirisdf.com.br